**Hadas Miklós**



**Munkahely:**
Budapesti Corvinus Egyetem
Szociológia és Társadalompolitika Intézet
TársadalmiNem- és Kultúrakutató Központ
1093 Budapest, Fővám tér 8.
Tel: 06-1-482-5424
e-mail: miklos.hadas@uni-corvinus.hu

**Születési idő:**1953

**Tanulmányok, diplomák, tudományos fokozatok:**
2004 Budapesti Corvinus Egyetem: habilitáció
1994 Magyar Tudományos Akadémia: kandidátusi fokozat szociológiából
1984–85 Ecoles des HautesEtudes en SciencesSociales (Paris). Diplome d'étudesapprofondies (DEA) fokozat szociológiából
1984 ELTE: egyetemi doktori fokozat szociológiából
1978–82 Eötvös Lóránd Tudományegyetem (ELTE), BTK: szociológus
1976–79 Bartók Béla Zeneművészeti Szakiskola, Jazz Tanszak: előadóművész
1971–75 Juhász Gyula Tanárképző Főiskola, Szeged: magyar-ének szakos általános iskolai tanár

**Nyelvtudás:** angol, francia felsőfok

**Egyetemi pályafutás:**
2005– egyetemi tanár, BCE
2003–05 Széchenyi István-ösztöndíjas, BCE
2001– ATársadalmiNem- és Kultúrakutató Központ társigazgatója, BKÁE
1998–2001 Széchenyi professzor, BKÁE
1994–2005 docens, BKE
1988–1994 adjunktus, BKE
1985–1988 MTA aspiráns, MKKE Szociológiai Tanszék

**Tanított tárgyak:**
Szociológiaelmélet, kultúraelmélet, kultúra szociológiája, társadalmi nemek szociológiája, test szociológiája, sportszociológia

**Egyéb tevékenység:**
1990–2002 a *Replika* folyóirat alapítója és főszerkesztője
1990–2006 résztvevő 49 nemzetközi konferencián

**Vendégtanítások:**
Ecole des HautesEtudes en SciencesSociales: 1995, 1997, 1999, 2000, 2001, 2002
University of Nuremberg, Dept. of Sociology: 2004
University of Coimbra, Sports Science Faculty: 2004
Strathclyde University, Glasgow University, Glasgow Caledonian University: 2006

**Részvétel tudományos szervezetekben:**
A Nemzetközi Szociológiai Társaság, az Európai Szociológiai Társaság, a Magyar Szociológiai Társaság és a Hajnal István Kör tagja, az AsianPacificSociologicalAssociation alapító tagja.

**Kitüntetések:**
2006 a Magyar Köztársaság Lovagkeresztje
2004 a Magyar Szociológiai Társaság által az év legjobb szociológiai könyvéért adott Polányi-díj kitüntetettje, a *Modern férfi születése* című munkájáért

**Legfontosabb dzsender-témájú publikációk:**

*Könyvek:*

* *A modern férfi születése*. Budapest: Helikon, 2003. 339 old.
* *Szex és forradalom. Tíz monológ*. Budapest: Replika Könyvek, 2001. 230 old.
* (szerk.) *Férfiuralom. Írások nőkről, férfiakról, feminizmusról*. Budapest: Replika Könyvek, 1994. 267 oldal.

*Cikkek:*

* GentlemeninCompetition: Athletics and MasculinitiesinNineteenth-century Hungary. *The International Journal of theHistory of Sport*. Vol. 24, No. 4, April 2007, 478–498.
* Soccer and Antisemitismin Hungary. (with Victor Karady) In: Michael Brenner and GideonReuveni (eds.): *EmancipationthroughMuscles. Jews and Sportsin Europe*. University of Nebraska Press, 2006. 213–235.
* A retorika logikája. Kritikai megjegyzések a vatikáni levél kapcsán. In: Sándor Klára (szerk.): *A pápai feminizmusról*. Szabó Miklós Liberális Alapítvány, 2006, 62–75.
* Másfajta helyzetben. Núr-Leila monológja. Az interjút készítette és monológgá szerkesztette: Hadas Miklós. *Replika* 51–52, 2005, 7–25.
* The Sociologist and theParadigm-Alchemy: on Pierre Bourdieu's MasculineDomination. *Review of Sociology*. Vol 9 (2003). Budapest: Akadémiai Kiadó. 139–149.
* A libidoacademicanarcizmusa. (Pierre Bourdieu: Férfiuralom). *Replika* 47–48, 2002, 175–193.
* Hímnem, többesszám. A férfikutatások új hulláma. *Replika* 43–44, 2001, 25–36.
* Football and SocialIdentity. The Case of Hungary inthe 20th Century. *SportsHistorian*. November 2000. 43–66.
* DesireMachines: A Romanian Love CharmDatabase (by Sandra Galopentia). Reviewessayin*Anthropological Forum*. Fall 2000. 347–348.
* ContextualPlurality: A ShoddyDictatorship. IntruductiontotheHungarianWomen's Narratives. In: M Hadas–K Kovács–E Lafferton (eds.): *Central European Hysteria*. Budapest: Replika Circle, 1998. 7–15.
* *Central European Hysteria*. Edited by Miklós Hadas, Katalin Kovács and Emese Lafferton. Budapest: Replika Circle, 1998. 226 pp.
* A másfeledik nem. *Magyar Lettre Internationale*, 1997. december, 24–28.
* Az örök cowboy. *Replika* 28, 1997, 161–170.
* Post-modernity and AndroginousIdentity. In: Margit Feischmidt et al. (eds.): *Women and MeninEast European Transition*. Cluj-Napoca: EdituraFundatieipentruStudiiEuropene, 1997. 201–213.
* Faces of Modernity. MeninFilms: A European versus an American Model? In: Miklós Hadas and Miklós Vörös (eds.): *AmbigousIdentities and ChangingSubjectivitiesinthe New Europe*. Budapest: Replika Circle, 1997. 171–184.
* *AmbiguousIdentities and ChangingSubjectivitiesinthe New Europe*. Edited by Miklós Hadas and Miklós Vörös. Budapest: Replika Circle, 1997. 184 pp.
* Szindbád halott. *Magyar Lettre Internationale* 21, 1996 nyár, 58–61.
* A testet öltött lét különös kettőssége. *Holmi*, 1996. február, 229–239.
* Férfiuralom. Beszélgetés Pierre Bourdieu-vel. *Replika* 13–14, 1994, 47–54.

Részletes publikációs lista letöltéséhez [kattintsonide](http://gender.bkae.hu/cv/hadas.miklos_publikacioi.pdf) (pdf).